

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ “NICOLAE MILESCU SPĂȚARUL” VASLUI



În anul 1951 se înființează sistemul de biblioteci publice din România și, drept urmare, prin hotărârea guvernului nr. 1542 / 1951, ia ființă Biblioteca Raională Vaslui, care, la acel moment, avea un fond de carte de 6000 unități de bibliotecă, rezultat din redistribuirile de carte făcute de bibliotecile importante din țară, cea mai mare parte a cărților primite fiind de la biblioteca “Gh. Asachi” și de la Biblioteca Centrală de Stat, precum și de la persoane particulare, prin donație. Biblioteca funcționează acum într-un local neadecvat, pe strada I.C. Frimu, în trei camere ce serveau ca săli de împrumut pentru adulți și copii.

Instituția are trei angajați : un bibliotecar șef, un bibliotecar și un mânăitor de carte. D-na Mariana Pavlov, responsabilul bibliotecii, este și prima din istoria acestei instituții care are studii de specialitate în domeniu, ea absolvind “Școala medie tehnică de bibliotecari “ din București.

La conducerea bibliotecii îi succede d-na Cecilia Petcu, sub conducerea căreia biblioteca primește în anul 1960, la concursul bienal al bibliotecilor, premiul I pe regiunea Iași și mențiune la nivel național. În anul 1962, la același concurs, acum biblioteca aflându-se în grija d-nei Cleopatra Zugravu, obține același premiu I și titlul de “Bibliotecă model”. În anul 1962 se introduce și accesul liber la raft.

La 15 iulie 1965 biblioteca trece sub conducerea d-lui Constantin Peptu.

În anul 1968, când, în urma reformei administrative, Biblioteca Raională Vaslui devine bibliotecă județeană, iar la conducerea acesteia trece din nou d-na Petcu Cecilia, biblioteca se mută în alt imobil, tot pe strada I.C. Frimu, în clădirea actualului Tribunal, de asemenea imobil neadecvat activității instituției.

Odată cu această mutare, se mărește și schema de funcționare: ia ființă secția de copii și legătoria (primul legător a fost C-tin Ioniță), se organizează un serviciu metodic de îndrumare și control al bibliotecilor comunale, orașenești și municipală, Bârlad. Biblioteca are deja un serviciu de prelucrare al cărui șef este d-na Adina Chitic. În tot acest timp cât biblioteca funcționează în acuala clădire a Tribunalului, secția copii își desfășoară activitate în Casa Mavrocordat, pe atunci Palatul Pionierilor. Această secție avea un fond de carte foarte mare, de 18000 de volume, rezultat din preluarea fondului de la Palatul Copiilor. Sub îndrumarea d-nei Maria Bucur, una din cele mai inimoase bibliotecare ale instituției, cu ajutorul căreia sunt inițiate aici activități de popularizare a cărții (cercul de îndemânare, diminețile de poveste, etc) și nu în ultimul rând prin faptul că secția are o filială în parcul orașului, Copou, (o tonetă, în fapt) unde, în fiecare duminică, d-na Maria Bucur pune la dispoziția celor aflați într-un moment de recreere, cărți și jocuri distractive. Au venit în schimb de experiență la această secție bibliotecari din toată țara și

munca d-nei bibliotecar a fost întotdeauna recunoscută și apreciată. Biblioteca a avut în acest timp filiale la Moara Grecilor și la Brodoc și a organizat manifestări de popularizare a cărții, schimburi de experiență, consfătuiri cu cititorii și întâlniri cu autori.

Din anul 1970, biblioteca se află în grija d-nei Eugenia Moldoveanu, bibliotecar dedicat muncii sale, iar în cei 12 ani cât a fost mentorul acestei biblioteci, instituția s-a dezvoltat foarte mult.

În anul 1972, biblioteca se mută în actualul local. Acesta este anul în care se propune planul de completare, diversificare și modernizare a colecțiilor și serviciilor. Din 1974, biblioteca a început să organizeze lunar concerte simfonice și recitaluri de muzică, susținute de instituții profesioniste din Iași. Dacă în anul 1972 biblioteca avea un număr mic de publicații, sub îndrumarea d-nei Moldoveanu, în doar 10 ani, colecțiile de carte rară și bibliofilă, precum și colecțiile de discuri se dezvoltă într-un ritm

alert. Preocuparea permanentă a bibliotecii de completare a colecțiilor și de perfecționare a serviciilor, a constituit un obiectiv major al instituției și o obligație de bază a conducerii bibliotecii. În această perioadă, biblioteca trece la organizarea științifică a serviciilor și la realizarea principalelor instrumente de informare și documentare: realizarea cataloagelor alfabetic, sistematic, topografic, pe colecții, etc. Valorificarea colecțiilor s-a realizat prin respectarea programelor lunare și săptămânale, în anul 1982 biblioteca înregistrând 10000 de cititori, și 150000 de volume împrumutate.

S-au desfășurat și acțiuni de popularizare a cărții în cadrul “Lunii cărții la sate”, “Lunii cărții în instituții”, “Zilele cărții pentru copii”, etc. Din anul 1974, se inițiază “Salonul de carte”, în anul 1977 “Târgul de carte”, în anul 1978 “Salonul Cărții pentru copii”. În anul 1980, s-a desfășurat la Vaslui “Colocviul național de geometrie și topologie “Gh. Vrânceanu”, la care au participat 114 matematicieni din toate colțurile țării.

În anul 1983, la conducerea bibliotecii vine d-na profesor Elena Poamă. Ea continuă activitățile inițiate de d-na Moldoveanu, făcând din Salonul de Carte o manifestare de înaltă ținută spirituală. În anul 1989, tot sub conducerea d-nei profesor Elena Poamă, are loc la Biblioteca Județeană Vaslui o manifestare de mare amploare dedicată celor o sută de ani de la moartea lui Eminescu, la care participă mari personalități ale peisajului cultural românesc, printre care se aflau : Petru Creția, Amita Bhose, Dimitrie Vatamaniuc și Georgeta Mitran. Cu această ocazie, sunt prezentate, în premieră la Vaslui, primele volume din “Integrala Eminescu”. Tot în această perioadă s-a separat fondul de carte al sălii de împrumut la domiciliu de cel al depozitului general și s-au diversificat și serviciile de bibliotecă. În anul 1986, spațiul bibliotecii crește în dimensiuni, (încă 8 încăperi de cca. 400 metri pătrați), unde se amenajează birourile de prelucrare, metodic, contabilitatea, legătoria și secția de periodice, nou înființată.

În 1989, este numit director aceeași Eugenia Moldoveanu, la a cărei sugestie, biblioteca va căpăta numele marelui învățat Nicolae Milescu Spătarul. Festivitatea de dezvelire a plăcii memoriale cu numele lui Milescu Spătarul, a avut loc în anul 1992, la data de 29 ianuarie, prilej la care au participat personalități locale și de rang național. În 1990, au fost scoase din colecțiile bibliotecii aproximativ 7000 de volume, datorită schimbărilor sociale care au avut loc.

În anul 1994, d-nei Moldoveanu, pensionată, îi succede la conducerea instituției dl. Ioan Măță, care este director până în anul 1998, an în care d-na Elena Poamă este numită director, funcție pe care o deține și astăzi. Din anul 1998, ia ființă o secție nouă, Sala de lectură în limbi străine, menită să vină în întâmpinarea cerințelor utilizatorilor, dornici să-și aprofundeze cunoștințele pe care le acumulează la școală, cât și altele noi. Această secție s-a bucurat de primirea unor donații substanțiale din partea Fundației “Samuel Clemens”, care a donat un număr mare de volume, carte în limba engleză, în acest fond intrând și o binecunoscută și apreciată enciclopedie cu denumirea de “World Book” (22 volume, legate în piele). O altă importantă donație este făcută de Primăria Vaslui, de unde se primește și enciclopedia “Great Books” (60 volume). Sala are carte în 12 limbi, dar cea mai importantă colecție pe care o deține este cea care include Enciclopedia “Britannica”, (33 volume), dicționarele explicative (3) și un atlas geografic, anexate enciclopediei și alte documente valoroase și de maximă utilitate pentru cititori. În același an, se înființează și compartimentul de informatizare, unde se pun bazele realizării și gestionării sistemului integrat de bibliotecă și unde se tehnoredactează materialele promoționale ale instituției. Pentru informatizarea bibliotecii s-au achiziționat 26 calculatoare, astfel încât, acum, toate secțiile bibliotecii își desfășoară munca în sistem informatizat.

Se extinde și Serviciul metodic, el devenind Serviciul Marketing, Informare bibliografică, Asistență metodică și Activități culturale, în atribuțiile acestuia intrând acum și întocmirea de bibliografii tematice și la cerere, de materiale publicitare și asistență metodică pentru bibliotecile comunale și orășenești, precum și îndrumarea activităților culturale ale bibliotecii.